ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

для групп М-21, М-22,М-23 профессии 23.01.09. Машинист локомотива

1. Жизнь и творчество И.А. Бунина. Лирика.
2. Творческая судьба А.И. Куприна. Трагическая история любви и ее авторская оценка в повести «Олеся».
3. Система художественных образов повести «Гранатовый браслет» А.И. Куприна
4. М. Горький Жизнь и творчество. Рассказ «Старуха Изергиль»
5. М. Горький Жизнь и творчество. Социально-философская драма «На дне».
6. Основные литературные направления «серебряного века».
7. Творческий путь А.А. Блока. «Стихи о Прекрасной Даме».
8. Биография А.А. Блока «Незнакомка».
9. Биография А.А. Блока Символика поэмы «Двенадцать».
10. Творческий путь С.А. Есенина. Идейно-художественное своеобразие поэзии.
11. Творческий путь С.А. Есенина Художественные особенности поэмы «Анна Снегина» С. Есенина.
12. Биография В.В. Маяковского. Дух бунтарства в ранней лирике.
13. Особенности развития советской литературы 1930-начала 1940-х годов
14. Сатирическое обличие нового быта в рассказах М. Зощенко
15. Биография М.И.Цветаевой. Поэзия как напряженный монолог-исповедь.
16. Творческий путь О. Э. Мандельштама. Особенности поэзии.
17. Творческий путь А.П. Платонова . Особенности рассказа «В прекрасном и яростном мире».
18. Творческий путь А.П. Платонова. Образы-символы в повести «Котлован».
19. Творческий путь М.А. Булгакова Многоплановость романа «Мастер и Маргарита»
20. Творческий путь М.А. Булгакова. Воланд и его окружение в романе

«Мастер и Маргарита»

1. Творческий путь М.А. Шолохова. Своеобразие жанра романа-эпопеи «Тихий Дон».
2. Творческий путь М.А. Шолохова. Композиция романа –эпопеи «Тихий Дон» М. А. Шолохова
3. Творческий путь М.А. Шолохова. Столкновение старого и нового мира в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»
4. Творческий путь М.А. Шолохова. Образ Григория Мелехова в романе «Тихий Дон» М.А. Шолохова
5. Творческий путь М.А. Шолохова. Женские судьбы на страницах романа М.А. Шолохова «Тихий Дон».
6. Литература периода Великой Отечественной войны (А. Сурков,

В. Лебедев-Кумач, К. Симонов и т.д.)

1. Жизненный и творческий путь А.А. Ахматовой. Лирика.
2. Личная и общественная темы в произведениях А. Ахматовой. Поэма

«Реквием»

1. Жизненный и творческий путь Б. Пастернака. Роман «Доктор Живаго» Б. Пастернака.
2. Жизненный и творческий путь Б. Пастернака. Лирика Б. Пастернака
3. Биография В. Распутина. Повесть "Прощание с Матёрой".
4. Творческая судьба В.М. Шукшина. Анализ рассказа по выбору.
5. Биография Н. Рубцова. Особенности поэзии.
6. Творческий путь Б. Окуджавы. Своеобразие лирического героя.
7. Тематика стихотворений А. Вознесенского. Б. Ахмадулиной,

Р. Рождественского.

1. Творческая судьба В. Высоцкого. Стихи о Великой Отечественной войне
2. Творческая судьба А.Т. Твардовского. Особенности поэтического мира.
3. Творческий путь А.И. Солженицына. Отражение конфликтов истории в судьбе героев повести "Один день Ивана Денисовича" А.И. Солженицына.
4. Три волны эмиграции русских писателей.
5. Биография В. Набокова Художественные особенности романа В. Набокова "Машенька".
6. Творческий путь А.С. Пушкина. Основные темы и мотивы лирики А. С. Пушкина.
7. Творческий путь А.С. Пушкина. Поэма «Медный всадник»
8. Творческий путь М.Ю. Лермонтова. Особенности лирики.
9. Творческий путь М.Ю. Лермонтова поэма «Демон»
10. Биография Гоголя. Повесть «Портрет»
11. Творческий путь А.Н. Островского. Пьеса «Гроза», трагическая острота конфликта.
12. Творческий путь И.А. Гончарова. Художественные особенности романа "Обломов» И.А. Гончарова.
13. И. С. Тургенев. Сведения из биографии. Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети».
14. Своеобразие художественного мира Л.Н. Толстого. Этапы творческого пути. Роман - эпопея «Война и мир» Л.Н. Толстого.
15. А.П. Чехов. Жизнь. Творчество. Личность. Особенности изображения "маленького человека" в рассказе "Человек в футляре".